قواعد أساسية في اللغة العربية لجميع المستويات

الجملة الفعلية

- الفعل
  - ماض
  - مضارع
  - أمر
- الفاعل
  - من + الفعل = فاعل
- المنصوبات
  - المفعول به
    - (من + الفعل + فاعل)
    - (ماذا + الفعل)
  - المفعول فيه
    - ظرف زمان (متى + الفعل)
    - ظرف مكان (أين + الفعل)
  - المفعول لأجله (لماذا + الفعل)
  - المفعول المطلق
    - من نفس لفظ الفعل
  - الحال (كيف + الفعل)

* نماذج للتدريب على اعراب الجملة الفعلية

Rachidanbella

- كَتَبَ حَسَنٌ الدَّرْسَ

كتب: فعل ماض مبني على الفتح

من + الفعل = الفاعل ⇐ من + كتب = حسن = الفاعل

حسن: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة

ماذا + الفعل = المفعول به ⇐ ماذا + كتب = الدرس مفعول به

الدرس: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة

- ضَرَبَ المُعَلِّمُ التِّلْمِيذَ

ضرب: فعل ماض مبني على الفتح

من + ضرب = المعلم = فاعل

المعلم: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة

من + الفعل + الفاعل = المفعول به

التلميذ: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة

- ذَهَبْتُ إلى المَدْرَسَةِ صَبَاحًا

ذهب: فعل ماض مبني على السكون والتاء ضمير مبني في محل رفع فاعل

إلى: حرف جر

المدرسة: اسم مجرور بإلى وعلامة جره الكسرة

متى + الفعل = ظرف زمان ⇐ متى + ذهبت = صباحا = ظرف الزمان

صباحا: ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة

- جَلَسْتُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ

جلسْ: فعل ماضي مبني على السكون والتاء ضمير مبني في محل رفع فاعل أين + جلستَ = فوقَ = ظرف مكان

فوق: ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة أين + فوق + تقعد = الشجرة = مضاف إليه

الشجرة: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة

- ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ طَلَبًا لِلْعِلْمِ

ذهبْ: فعل ماضي مبني على السكون والتاء ضمير مبني في محل رفع فاعل

إلى: حرف جر

المدرسة: اسم مجرور بإلى وعلامة جره الكسرة

لماذا + ذهبتَ = طلبا = مفعول لأجله

طلباً: مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة

للعلم: اللام حرف جر والعلم اسم مجرور باللام وعلامة جره الكسرة

- إِجْتَهَدْتُ إِجْتِهَادًا

اجتهدْ: فعل ماضي مبني على السكون والتاء ضمير مبني في محل رفع فاعل

اجتهاداً: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة

جملة الحال

صاحب الحال ← ويكون معرفة: فاعل / مفعول به

الحال ← يكون نكرة منصوبة

- جاءَ القطارُ مسرعاً

جاء: فعل ماض مبني على الفتح

من + الفعل = فاعل ⇐ من + جاء = القطار الفاعل (صاحب الحال)

القطار: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة

كيف + الفعل = الحال   كيف + جاء = مسرعا

مسرعا: حال منصوب وعلامة نصبه الفتح

- شاهدتُ العاملَ نشيطاً

شاهد: فعل ماض مبني على السكون والتاء ضمير مبني في محل رفع فاعل

العامل: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة

نشيطا: حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة

المضاف إليه

المضاف إليه: هو الاسم المجرور بحرف الجر المقدر ولا يكون التقدير إلا في (اللام) أو (من) أو (في) فقط.
وتقدر اللام في أكثر الحالات:
أمثلة تطبيقية:

اسم مجرور بحرف الجر	بحذف حرف الجر (المضاف إليه)	الحرف المقدر
زرت حديقة للأسماك اشتريت خاتما من ذهب تطلبت أبحاثه سهوا في الليالي	زرت حديقة الأسماك اشتريت خاتم ذهب تطلبت أبحاثه سهر الليالي	اللام من في
الأسماك - ذهبا - الليالي تعرب اسم مجرور بحرف الجر	← الأسماك - ذهب - الليالي تعرب مضاف إليه	

قاعدة: أي + المضاف + تقصد = المضاف إليه
1. أي + الحديقة + تقصد = الأسماك =
2. أي + خاتم + تقصد = ذهب =
3. أي + سهو + تقصد = الليالي =

} مضاف إليه

أسلوب العطف

- المعطوف عليه
- أداة العطف
- المعطوف

أداة العطف:

- الواو: الجمع
- الفاء: الترتيب والتعقيب
- ثم: الترتيب مع التراخي
- أو: الاختيار

- جَاءَ مُحْسِنٌ وَحَسَنٌ وَمُعَاذٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ

جاء: فعل ماضٍ مبني على الفتح

ما + الفعل = الفاعل

ما + جاء = محسن   ما + جاء = حسن   من + جاء = معاذ

محسن: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة

الواو: حرف عطف

حسن: معطوف مرفوع وعلامة رفعه الضمة

الواو: حرف عطف

معاذ: معطوف مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

إلى: حرف جر

المدرسة: اسم مجرور بإلى وعلامة جره الكسرة

- حيث الثلاثة (محسن، حسن و معاذ) فعلوا الفعل فنقول عن الأول فاعل والباقي معطوف

Scanned by CamScanner

النعت أو الصفة

النعت: اسم يوضح صفة في اسم قبله يسمى (المنعوت) والنعت يطابق المنعوت ويتبعه في الإعراب (رفعا أو نصبا أو جرا) ولكي يكون نعتا يجب أن يشترك مع المنعوت في ثلاثة شروط:

1. النوع: التذكير والتأنيث
2. العدد: الإفراد أو التثنية أو الجمع
3. التعريف أو التنكير

- التلميذُ المجدُ نشيطٌ؟؟

التلميذ: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة

والتعريف = نعت و صفة التلميذ النشيط أنه مجد يشتركان في التذكير والإفراد

المجد: نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة

نشيط: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة

النعت نوعان

النعت الحقيقي	النعت السببي
يعني أنه ساكن يتبع منعوته في إعرابه وفي التذكير والتأنيث وتعريفه وتنكيره	ما دل على صفة في اسم له ارتباط بالمنعوت ويكون دائما مفردا ويتبع ما بعده في التذكير والتأنيث.
* وصل الطلاب المجدون إلى القمر	* إن العلماء النافعة اختراعاتهم الإنسانية
* جاء التلميذ المجتهد	* زار التلميذ مدينة جميلة معالمها 2023

- تُوَلِّدُ المحركاتُ الكهربائيةُ طاقةً هائلةً قوَّتُها

تولد: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة

المحركات: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة

الكهربائية: نعت حقيقي مرفوع وعلامة رفعه الضمة

طاقة: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة

هائلة: نعت سببي منصوب وعلامة نصبه الفتحة

قوتها: مرفوع وهو مضاف والهاء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

⟸ الصعوبات التي يمكن أن يواجهها التلميذ في درس النعت:

- عدم تمييز بين النعت والمنعوت
- عدم القدرة على التمييز بين النعت الحقيقي والسببي

⟸ الأهداف المتوخاة من درس النعت:

- أن يعرف التلميذ كيف يميز بين النعت والمنعوت
- أن يصنف النعت الحقيقي والسببي
- أن تكون له القدرة على إعراب جملة بها نعت إعرابا صحيحا

البدل وأنواعه

البدل: اسم تابع لاسم قبله يسمى المتبوع أو المبدل منه، وهو ثلاثة أنواع:

* البدل المطابق:

هو ما دل على المتبوع عينه مثل:

- جاءت التلميذة خالدة
- فهمت الدرس درس التركيب

* بدل الجزء من الكل: هو ما دل على جزء من المتبوع مثلا:

- مرت العطلة نصفها
- أكل محمد الطعام كله

* بدل الاشتمال: ما دل على ميزة من ميزات المتبوع مثل:

أحب القرية هواءها

- أصلح الميكانيكي سعيد السيارة محركها

أصلح: فعل ماضي مبني على الفتح

الميكانيكي: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة

سعيد: بدل مطابق تابع للمبدل منه في الرفع

السيارة: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة

محركها: بدل اشتمال تابع للمبدل منه في النصب

وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف والهاء مضاف إليه.

التوكيد

التوكيد: هو التكرار باللفظ أو بالمعنى وهو نوعان، ويتبع التوكيد بنوعيه المؤكد في إعرابه.

التوكيد اللفظي
تكرار المؤكد بلفظه سواء كان كلمة أو جملة
* رأيت القمر القمر
* كان الطقس باردا باردا

التوكيد المعنوي
يكون بألفاظ هي:
عين - نفس - ذات - كلتا - جميع - كل - كلا...
* رأيت القمر عينه
* فهمت الدرسين كليهما

- حضر التلاميذ جميعهم.
حضر: فعل ماض مبني على الفتح
التلاميذ: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
جميعهم: توكيد معنوي تابع لمؤكده في الرفع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف وهم مضاف إليه

- اَلسَّمَكُ يَسْبَحُ

السمك : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة

يسبح : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة والفاعل ضمير مستتر تقديره هو. والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (سمك)

- اَلْحَدِيقَةُ أَمَامَ اَلْمَنْزِلِ

الحديقة : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة

أمام : ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة (للفعل محذوف تقديره تقع)

المنزل : مضاف إليه ~~مرفوع~~ مجرور وعلامة جره الكسرة وشبه الجملة من الظرف والمضاف إليه في محل رفع خبر

الجملة الاسمية

- مبتدأ
- الخبر

"التلميذُ مجتهدٌ"

التلميذ: مبتدأ مرفوع بالضمة

مجتهد: خبر مرفوع بالضمة

الخبر:

- مفرد
  - القاعة فسيحة
- جملة
  - اسمية: الكتاب نفعه كبير
  - فعلية: السمك يسبح
- شبه جملة
  - جار ومجرور: الكتاب في المحفظة.
  - ظرف: الحديقة أمام المنزل

ملحوظة: يجب أن تشتمل جملة الخبر على ضمير يعود على المبتدأ

- "الكتابُ نفعُهُ كبيرٌ"

الكتاب: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة

نفعه: نفع مبتدأ ثان مرفوع وعلامة رفعه الضمة والهاء ضمير يعود على المبتدأ وهو مبني في محل جر مضاف إليه

كبير: خبر المبتدأ الثاني مرفوع وعلامة رفعه الضمة

كان وأخواتها (النواسخ الفعلية)

من أخوات كان (كان - أصبح - أضحى - بات - ظل - صار - ليس)

- يدخل الناسخ الفعلي على الجملة الاسمية فيرفع المبتدأ ويعرب اسم المبتدأ، وينصب الخبر ويعرب خبره.

صار القسمُ نظيفاً

صار: ناسخ فعلي

القسمُ: اسم الناسخ مرفوع وعلامة رفعه الضمة

نظيفاً: خبر الناسخ منصوب وعلامة نصبه الفتحة

إن وأخواتها (النواسخ الحرفية)

من أخوات إن (إنّ - أنّ - كأن - لكن - لعل - ليت)

- يدخل الناسخ الحرفي على الجملة الاسمية فينصب المبتدأ ويعرب اسمه ويرفع الخبر ويعرب خبره

إن القسمَ نظيفٌ

إن: ناسخ حرفي

القسم: اسم الناسخ منصوبا وعلامة نصبه الفتحة

نظيفٌ: خبر الناسخ مرفوع وعلامة رفعه الضمة

أسلوب التعجب

التعجب هو التعبير عن الدهشة والتعجب لصفة قوية بارزة فيه حسنا أو قبحا.
ويأتي على صيغة ما أفعل ويأتي بعد مفعول به

- ما أجمل السماء

ما: اسم نكرة بمعنى شيء عظيم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ

أجمل: فعل ماضي مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره هو

السماء: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره

أسلوب النداء

المنادى هو اسم مسبوق بإحدى أدوات النداء التالية (يا - أي - هيا - أيا - آ - وا)

- ينصب المنادى إذا كان:

مضافا يا أمير المؤمنين

شبه مضاف يا حافظا قرآنا

نكرة غير مقصودة يا مسافرا - يا متعلما

- يبنى المنادى على ما يرفع به من ضمة أو ألف أو واو محل نصب إذا كان:

#R.O

- علماً مفرداً: أيا خالدُ - يا حمزةُ
- نكرة مقصودة: يا رجلُ - يا متكلمُ

- يا حافظاً قرآناً
يا: أداة النداء
حافظاً: منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة
قرآناً: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة

- أيا خالدُ
أيا: أداة النداء
خالد: منادى مبني على الضم في محل نصب

أسماء الإشارة

- **مفرد**
  - مذكر: هذا
  - مؤنث: هذه
- **مثنى**
  - مذكر: هذان
  - مؤنث: هاتان
- **جمع**
  - عاقل: هؤلاء
  - غير عاقل: هذه

هذا تلميذ مجتهد

هذه تلميذة مجتهدة

هذان تلميذان مجتهدان

هاتان تلميذتان مجتهدتان

هذه جبال عالية

هؤلاء تلاميذ مجتهدون

هؤلاء تلميذات نشيطات

الأسماء الموصولة

- **مفرد**
  - مذكر: الذي
  - مؤنث: التي
- **مثنى**
  - مذكر: اللذان
  - مؤنث: اللتان
- **جمع**
  - عاقل
    - مذكر: الذين
    - مؤنث: (اللاتي - اللائي)
  - غير عاقل: التي

الاسم من حيث الإعراب والبناء

معرب

المعرب هو ما تتغير حركة آخره الإعرابية بتغير موقعه في الجملة

مثلا: (مدرسةٌ - مدرسةً - مدرسةٍ)

مبني

المبني هو ما لا تتغير حركة آخره الإعرابية مهما تغير موقعه في الجملة

ويشمل الاسم المبنى ما يلي:

- أسماء الإشارة
- الأسماء الموصولة
- الضمائر
- أسماء الشرط
- أسماء الاستفهام

الضمائر

- ظاهر
- مستتر

ظاهر

منفصل

	ضمائر الرفع	ضمائر النصب
للمتكلم	أنا	إيّايَ
	نحن	إيّانا
للمخاطب	أنتَ	إيّاكَ
	أنتِ	إيّاكِ
	أنتما	إياكما
	أنتم	إياكم
	أنتنّ	إياكنّ
للغائب	هو	إياهُ
	هي	إياها
	هما	إياهما
	هم	إياهم
	هنّ	إيّاهنّ

متصل

ضمير الرفع
- تاء الفاعل
- نا الفاعلين
- ألف الاثنين
- واو الجماعة
- ياء المخاطبة
- نون النسوة (اكتبن)

ضمير نصب
- ياء المتكلم شكرني
- نا المفعولين شكرنا
- كاف الخطاب شكرك
- هاء الغائب (شكره)

ضمير جر
- ياء المتكلم (كتابي)
- نا الفاعلين (كتابنا)
- كاف الخطاب (كتابك)
- هاء الغائب (كتابه)

- ضمير الرفع: يعرب ضمير مبني في محل رفع:
فاعل (قلتُ، قلنا)
أو نائب الفاعل (فوجئوا)
أو اسم كان إذا كان اتصل بأحد الأفعال كان أو إحدى أخواته (كانوا)

- ضمير النصب: يعرب ضمير مبني في محل نصب:
مفعول به (أكرمنا)
أو اسم أن أو أحد أخواتها (كأنه)

- ضمير الجر: يعرب ضمير مبني في محل جر مضاف إليه إذا كان اتصل بالاسم (كتابه) أو بحرف جر (عليه)

#R.O

الأفعال الخمسة

الأفعال الخمسة : هي كل فعل مضارع اتصلت به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة
ويرفع بثبوت النون يكتبون - يكتبان
وينصب بحذف النون أن يكتبا - لن يكتبوا
ويجزم بحذف النون لم يكتبا - لا تكتبي

المبني للمعلوم والمبني للمجهول

تعريف نائب الفاعل : هو اسم مرفوع تقدمه فعل مبني للمجهول ، وهو المفعول به في جملة المبني للمعلوم . فعند تحويل الجملة من المبني للمعلوم الى المبني للمجهول نحذف الفاعل ونضع المفعول به مكانه ونسميه نائب الفاعل .

صورة الفعل عند بنائه للمجهول

الماضي

- ضم أوله وكسر ما قبل آخره (كُسِرَ - كُتِبَ)
- اذا كان مبدوءا بتاء زائدة ضم الثاني مع الأول (تُشُوهِدَ)
- اذا كان ما قبل آخره معتلا بالألف قلبت الى ياء (قال - قِيلَ) (صام - صِيمَ)

المضارع

- نضم أوله ونفتح ما قبل آخره (يُنْشَأ - يُكْتَب)
- اذا كان ما قبل آخره معتلا بالياء او الواو قلبت الألف (يذيع - يُذَاعُ) (تقود - تُقَادُ)